

## RAPORT DE ACTIVITATE AL ANSAMBLULUI DE DANSURI "TREI SCAUNE - HÁROMSZÉK" – pentru anul 2016

Prezentul raport de activitate a fost elaborat pentru evaluarea managementului de către Consiliul Județean Covasna, denumit în continuare autoritatea, pentru Ansamblul de Dansuri "Trei Scaune-Háromszék", aflată în subordinea sa, în conformitate cu prevederile [Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 189/2008](#) privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin [Legea nr. 269/2009](#), denumită în continuare ordonanță de urgență, precum și cu cele ale Regulamentului de evaluare.

### PARTEA I

*a) Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea și în raport cu sistemul instituțional existent:*

*a.1. colaborarea cu instituțiile/organizațiile culturale care se adresează aceleiași comunități - tipul/forma de colaborare, după caz, proiectele desfășurate împreună cu acestea:*

Ansamblul de dansuri „Trei Scaune-Háromszék” colaborează cu mai multe instituții, după cum urmează:

**1. Fundația Lajtha László**, care este o organizație non-profit, înființată încă în anul 1992, în vederea sprijinirii mișcării dansului și a muzicii populare.

**Forma de colaborare:** susținerea și sprijinirea financiară a **Ansamblului de dansuri „Trei Scaune-Háromszék”** prin atragere de fonduri pentru realizarea spectacolelor, realizarea turneelor în țară și în străinătate, organizarea Întâlnirii muzicii și dansului popular, realizarea cursurilor de perfecționare a corpului de dansatori, promovarea tinerilor dansatori în vederea devenirii lor în dansatori profesioniști etc.

**2. Asociația de dans popular al maghiarilor din România**, este o asociație care se ocupă cu sprijinirea mișcării dansului popular din România prin organizarea mai multor tipuri de cursuri de perfecționare pentru instructorii din domeniu.

**Forma de colaborare:** participarea membrilor Ansamblului de dansuri Trei Scaune-Háromszék la cursurile organizate de Asociația de dans popular al maghiarilor din România, dar și viceversa, participarea în calitate de instructor al regizorilor artistici ai Ansamblului la unele dintre cursurile organizate, precum și organizarea împreună a edițiilor din Sf. Gheorghe a Întâlnirilor Ansamblurilor Profesioniste Maghiare din România, ultimul având loc în Sf. Gheorghe chiar în anul 2016.

3. Cu **Centrul Cultural Județean Covasna** avem o colaborare privind susținerea programelor Ansamblului de copii „Százlábú” și „Százlábacsák”, înființate în anul 2006, respectiv 2010.

4. Cu **Casa de Cultură Orășenească „Kónya Ádám”**, împreună cu Fundația Lajtha László avem o colaborare în trei, privind organizarea **Casei dansului popular** în fiecare săptămână.

a.2. *participare în calitate de partener (coorganizator, coinițiator, invitat, participant etc.) la programe/proiecte europene/internaționale:*

Invitații la **festivaluri și programe festive:**

- **Invitația Teatrului de Dans Național la Várkert Bazár, Budapesta** cu spectacolul „Erdély-menyegző” (19 februarie);
- **XI. Erdélyi „Perkő” Gyermek- és Ifjúsági Táncgyűttesek Találkozója (Întâlnirea Ansamblurilor de Copii și de Tineret „Perkő”)** – participare cu spectacolul „Az én mesém” (11 iunie);
- **Premiera spectacolului Zongota prezentat la Gyula (Ungaria)** – coproducție între Teatrul Tamási Áron, Teatrul Gyulai Várszínház și Ansamblul de Dansuri „Trei scaune” – „Háromszék”, în regia lui Sardar Tagirovsky (4 iulie);
- **XXI. Királyi Napok Nemzetközi Néptáncfesztivál (Festival Internațional de Dans Popular „. Királyi Napok”), Székesfehérvár** – participare cu spectacolul „Két kezem forgatta, szívem táncoltatta” (20 august);
- **Deschidere de stagiune pe Piața Centrală din Sf. Gheorghe** – spectacolul „Két kezem forgatta, szívem táncoltatta” în aer liber (6 septembrie);
- **dráMA 8 Kortárs Színházi Találkozó (Întâlnire de Teatru Contemporan dráMA, ed. 8.), Odorheiu Secuiesc** – participare cu spectacolul „Az én mesém” (23 septembrie);
- **Întâlnirea Ansamblurilor Profesioniste din Transilvania, ed. 12. (EHTET 12), Sf. Gheorghe** – găzduirea evenimentului și participare cu spectacolul „Erdély-menyegző” (13-16 octombrie);
- **Întâlnirea Muzicii și Dansului Popular din Sf. Gheorghe, ed. XXVIII.** – găzduirea evenimentului și participare în cadrul galei festive (11-13 noiembrie)
- **Festivalul Óssztánc Ósszel, ed. 8., Odorheiu Secuiesc** – participare cu spectacolul „Erdély-menyegző” (16 noiembrie);
- **Întâlnirea Muzicii și Dansului Popular din Cluj, ed. 13.** – participare cu spectacolele „Böjttől böjtig” și „Szerencsekrajcár” (25-26 noiembrie);
- **Evenimentul Egy szív dobban, Salgótarján** – participare cu spectacolul „Böjttől böjtig” (3 decembrie).

a.3. acțiuni de publicitate a proiectelor proprii ale instituției:

Nr. crt.	Forma de publicitate	Nr. total anual
1	Afișe	<p><b>Închidere de Fărșang:</b> 10 buc A3</p> <p><b>Spectacolul „Böjttől böjtig”</b> (retipărire): 150 buc A2</p> <p><b>Concurs de Dans Fecioresc, ed. a III-a:</b> 20 buc A3, 2 buc A2</p> <p><b>Spectacolul „Szerencsekrajcár”:</b> 800 buc A2,</p> <p><b>Afișe reprezentative</b> despre spectacole, afișat în Noul Studio: 2 buc A1</p> <p><b>Întâlnirea Ansamblurilor Profesioniste din Transilvania, ed. 12. („EHTET 12”):</b> 10 buc A1, 60 buc A2</p> <p><b>Întâlnirea Muzicii și Dansului Popular din Sf. Gheorghe, ed. XXVIII.:</b> 40 buc A2</p> <p><b>Spectacole de crăciun:</b> 10 buc A2</p>
2	Editare pliante, caiete de program și invitații	<p>- Pliant despre spectacolul „Erdély-menyegző”: 600 buc</p> <p>- Pliant despre spectacolul „Szerencsekrajcár”: 630 buc</p> <p>- Pliant pentru Întâlnirea Muzicii și Dansului Popular din Sf. Gheorghe, ed. XXVIII.: 400 buc</p> <p>- Pliant pentru Întâlnirea Ansamblurilor Profesioniste din Transilvania, ed. 12. („EHTET 12”): 500 buc</p> <p>- Caiet de program pentru Întâlnirea Ansamblurilor Profesioniste din Transilvania, ed. 12. („EHTET 12”): 900 buc</p>
3	Anunțuri în ziare, cotidiene, TV, publicații de specialitate,	permanent pentru fiecare spectacol, programe desfășurate cu vizibilitate de

	radio etc.	<p>presă extraordinară (realizat prin parteneriate media)</p> <p>- presă scrisă tipărită: cca 100 apariții</p> <p>- presă scrisă online: cca 150 apariții</p> <p>- radiouri locale și regionale (știri, comunicate de presă, interviuri): cca 50 apariții</p> <p>- stații de televiziune naționale și internaționale: 8 apariții</p>
4	Invitații directe	100 bucăți
5	E- mailuri personalizate	<p>I.) 1 comunicat/săptămână * 4 săptămâni * 10 luni = cca 40 comunicate de presă trimise (presă locală și regională și internațională)</p> <p>II.) 220 adrese presă (48 adrese locale, Sf.Gheorghe, 147 adrese alte localități/regionale/naționale/internaționale, 25 – adrese de presă culturală</p> <p>III.) 1200 adrese de spectatori, 50 buc de newslettere (emailuri personalizate) trimise prin programul Mailchimp</p> <p>IV.) 9136 like pe Facebook</p>
6	Anunțuri în radio	Spoturi radio cu ocazii speciale (evenimente, spectacole în alte localități): 6 buc
7	Relații cu presa – organizarea conferințelor de presă	<p>3 ocazii:</p> <p>- deschidere de stagiune 2016/2017</p> <p>- Întâlnirea Ansamblurilor Profesioniste din Transilvania, ed. 12. („EHTET 12”)</p> <p>- Întâlnirea Muzicii și Dansului Popular din Sf. Gheorghe, ed. XXVIII.</p>
8	Bannere	1 mesh (6 m x 8 m) cu ocazia Întâlnirii Ansamblurilor Profesioniste din Transilvania, ed. 12. („EHTET 12”) afișat pe frontul Teatrului Tamási Áron
9	Fotografiile – pe afișe, ilustrare documente de presă,	Total cca. 2250 fotografii, preluate și de presă cu ocazia relatărilor scrise

	programe teatre, publicații, referințe ușor transmisibile pentru presa scrisă dar și pentru știri TV, expoziție retrospectivă de fotografii și afișe	(fotografiile lui Henning János, Ádám Gyula, Barabás Zsolt)
10	Informații interne – a face cunoscut cu angajații instituției activitățile	- Listă internă multifuncțională pentru angajați și colaboratori, spațiu intern interactiv cu calendarul săptămânal și lunar. - Blog video intern pentru dansatori cu înregistrări spectacole și coregrafii.
11	Pagină web : <a href="http://www.hte.ro">www.hte.ro</a> .	

a.4. acțiuni întreprinse pentru îmbunătățirea promovării/activități de PR/de strategii media:

#### *Parteneriate între instituții*

Instituția noastră acordă o atenție deosebită activității de promovare a imaginii și activității sale, paginile de web găzduind cele mai noi informații. Cu ajutorul Fundației Lajtha László, beneficiem de sponsorizări, o parte dintre acestea fiind direcționate pentru tipărituri. Considerăm că un rol important pentru mediatizarea cu succes a Ansamblului de Dansuri Trei Scaune-Háromszék îl constituie publicitatea și pentru acest scop trebuie încheiate parteneriate media. Aceste parteneriate pot să fie ori pe proiecte, ori permanente. Este important dialogul continuu cu presa locală, națională, parteneri media pentru a promova gratuit activitățile noastre.

Totodată, parteneriatul cu Biroul de Evenimente Culturale este un surplus de imagine în circuitul evenimentelor culturale locale.

#### *Organizare de evenimente*

În anul 2016 Ansamblul de Dansuri „Trei Scaune” – „Háromszék” a organizat un eveniment de mare anvergură: **ediția a 12-lea al Întâlnirii Ansamblurilor Profesioniște din Transilvania** între 13-16 octombrie 2016.

Întâlnirea Ansamblurilor Profesioniște din Transilvania funcționează ca o platformă profesională și în aceeași timp ca un festival de dans care reprezintă în primul rând activitatea artistică a celor cinci ansambluri de dansuri profesioniște maghiare din Transilvania: Ansamblul Național Folcloric Secuiesc Harghita, Atelierul de Dans Folcloric Odorheiu Secuiesc, Ansamblul Artistic Mureșul, Ansamblul de Dansuri Oradea respectiv Ansamblul de Dansuri „Trei Scaune” – „Háromszék”. Evenimentul se organizează în fiecare an de către unul dintre cele cinci ansambluri menționate, în diferite locații, anul

curent „gazda” evenimentului a fost Ansamblul de Dansuri „Trei Scaune” – „Háromszék” la Sfântu Gheorghe.

Ediția al 12-lea a festivalului a început joi, 13 octombrie cu un **flashmob** pe Piața Centrală din Sf. Gheorghe, unde s-au adunat aproape 200 de dansatori și muzicieni să ofere momente de neuitat publicului curios.

Programul de bază s-a constituit din cele cinci spectacole aduse de cele cinci ansambluri de dansuri: spectacolul „*Táncoljatok!*” de Ansamblul Național Folcloric Secuiesc Hargita, spectacolul „*Cununia*” (Erdély-menyegző) de Ansamblul de Dansuri „Háromszék”, spectacolul „*Most múlik*” de Ansamblul Artistic Mureșul, spectacolul „*Stabat mater*” de Ansamblul de Dans Oradea și spectacolul „*Üveghegy ösvénye*” de Atelierul de Dans Folcloric Odroheiu-Secuiesc. Din punct de vedere artistic spectacolele au arătat o varietate mare de la spectacolul tradițional folcloric, dans-teatru folcloric până la balet contemporan.

Fiecare spectacol a fost evaluat din punct de vedere profesional de către un juriu alcătuit din șapte persoane: Makovinyi Tibor (coregraf, dansator), Kocsis Enikő (coregraf, pedagog și dansatoare), Sardar Tagirovsky (regizor teatru), Szép Gyula (expert muzică), Kutszegi Csaba (critic de dans, coregraf), Nagy B. Sándor (jurnalist, dramaturg), Simó Júlia (costume), Prezmer Boglárka fiind moderatorul discuțiilor. Juriul a fost alcătuit reprezentativ din experți și profesioniști din lumea teatrului, al dansului-teatru folcloric și al mediei regionale și internaționale. Discuțiile evaluatoare au funcționat ca un dialog cu scopul de a oferi sfaturi profesionale nu numai dansatorilor și interpreților dar și coregriilor și regizorilor.

Programul de bază a fost completat de programe off, precum două concerte – concertul formațiilor „**Tesztoszteron Zenei Alakulat**” și „**Impro-Viziok 2.2**” – și spectacolul de dans – teatru al **Studioului M Sărbătoarea primăverii** de Igor Stravinsky. În timpul festivalului în holul Teatrului Tamási Áron s-a organizat o expoziție din ținuturi tradiționale făcute de confecționeri autentici din Oradea (Miklós János, Miklós Papp-Zsuzsanna respectiv Cristina Breteanu) și Bodogaia (Mátéfi Zita, Mátéfi Csaba). Coordinatorul expoziției a fost Furik Rita din Slovacia.

S-a organizat de asemenea un workshop de dans, special pentru instruirea profesională al dansatorilor cu conducerea lui Kocsis Enikő și Fitos Dezső, experți coregrii și pedagogi de dans din Ungaria.

Pentru prima dată în istoria evenimentului pe parcursul celor patru zile s-a publicat zilnic un ziar de festival „*E[H]TÚD*” în care teatrologi tineri și alți critici au reflectat la spectacolele și programele zilei anterioare. Paralel cu ziar, pe pagina oficială al festivalului s-a editat un **blog** unde au apărut texte interpretative, fotografiile și documentații video ([www.ehtet.hte.ro](http://www.ehtet.hte.ro)).

Festivalul s-a încheiat duminică, 16 octombrie cu un spectacol de Gală la care au participat cele cinci ansambluri profesionale cu câte o coregrafie, de asemenea Ansamblul de Dans

Folcloric „Bekecs” din Miercurea Nirajului. Invitatul special și „patronul” evenimentului a fost **Kelemen Hunor** (președinte UDMR) care a promis sprijin financiar pe termen lung din partea organizației pentru susținerea acestui festival important și unic din regiune.

Festivalul a fost susținut de numeroase parteneri media din regiune (Háromszék Független Napilap, Székely Hírmondó, Sláger Rádió, Friss FM), din țară (Transindex, Erdély TV, TVR Emisiune maghiară etc.) și internațională (tánckritika.hu).

### *Noi platforme de comunicare și direct marketing online*

În vederea menținerii și îmbunătățirii relației cu publicul a trupei Ansamblului de Dansuri Trei Scaune-Háromszék am mai efectuat un program de newsletter și o activitate permanentă de *social media* prin intermediul următoarelor canale:

- newsletter propriu personalizat, trimis la un număr de 1200 adrese personale prin serviciul Mailchimp, adresele de mail abonate sunt categorizate pe oraș, devenind astfel posibil un targeting cât mai precis, comunicând direct cu publicul local și regional informațiile despre programele, deplasările Ansamblului. Extinderea bazei de date este în dezvoltare;

- activitate pe Facebook, în cadrul profilului propriu, pentru un număr 9136 abonați („followers”) la știrile și noutățile Ansamblului. Trebuie menținut, că pagina de Facebook „Háromszék Táncegyüttes” dispune de cel mai ridicat nr. de likeuri dintre toate instituțiile de dansuri profesioniste din Transilvania, precum și din Ungaria.

### *Informarea publicului la spațiul de joc*

În Studioul de Dans Háromszék (Noul Studio) am continuat montarea panourilor de informații cu materialele tipărite de promoție (afișe, pliante), informând astfel publicul despre repertoriul curent, despre programe și spectacole actuale. Lângă aceste holul Studioului funcționează ca și un spațiu de expoziții, cu expoziții periodice.

#### *a.5. apariții în presa de specialitate - dosar de presă aferent perioadei de raportare:*

2016	Presa de specialitate scrisă	Proiectul
Data (a/l/z)	<i>Ansamblul de Dansuri Trei Scaune-Háromszék -perioada 01.01.2016 – 31.12.2016-</i>	
2016.01.20	Irodalmi Jelen	Az én mesém Csíkszeredában <a href="http://www.irodalmijelen.hu/hirek/az-en-mesem-">http://www.irodalmijelen.hu/hirek/az-en-mesem-</a>

2016	Presa de specialitate scrisă	Proiectul
Data (a/l/z)	<i>Ansamblul de Dansuri Trei Scaune-Háromszék -perioada 01.01.2016 – 31.12.2016-</i>	
		<a href="#">csikszeredaban</a>
2016.02.04	Színház.hu	FARSANGBÚCSÚZTATÓT TART A HÁROMSZÉK SEPSISZENTGYÖRGYÖN <a href="http://szinhaz.hu/hatarontul/63639-farsangbucsuztatot-tart-a-haromszek-sepsiszentgyorgyon">http://szinhaz.hu/hatarontul/63639-farsangbucsuztatot-tart-a-haromszek-sepsiszentgyorgyon</a>
2016.02.09	Székely Hírmondó	Ma is Böjttől böjtig Farsangfarka Sepsiszentgyörgyön <a href="http://www.hirmondo.ro/web/index.php/ajanlo/74785-Bjttl-bjtig.html">http://www.hirmondo.ro/web/index.php/ajanlo/74785-Bjttl-bjtig.html</a>
2016.02.09	Sepsi Rádió	A Háromszék Táncegyüttes és a Kovászna Megyei Művelődési Központ szervezésében... <a href="http://www.sepsiradio.ro/page_2_9_3233_A-Haromszek-Tancegyuttes-es-a-Kovaszna-Megyei-Muvelodesi-Kozpont-szervezeseben-hagyomanyos-farsangbucsuztatot">http://www.sepsiradio.ro/page_2_9_3233_A-Haromszek-Tancegyuttes-es-a-Kovaszna-Megyei-Muvelodesi-Kozpont-szervezeseben-hagyomanyos-farsangbucsuztatot</a>
2016.02.10	Háromszék	Elsiratták, eltáncolták <a href="http://www.3szek.ro/load/cikk/88671/elsirattak_eltancoltak">http://www.3szek.ro/load/cikk/88671/elsirattak_eltancoltak</a>
2016.02.10	Játéktér.ro	NAGYVÁRADON VENDÉGSZEREPEL A HÁROMSZÉK TÁNCEGYÜTTES <a href="http://www.jatekter.ro/?p=16321">http://www.jatekter.ro/?p=16321</a>
2016.02.10	Erdély tv	Híradó <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fCmaqrNUBeQ&amp;index=3&amp;list=PL1wvzksjqdM6SxJ9n_qUqSvHHz0yAjoRI">https://www.youtube.com/watch?v=fCmaqrNUBeQ&amp;index=3&amp;list=PL1wvzksjqdM6SxJ9n_qUqSvHHz0yAjoRI</a>
2016.02.11	Maszol.ro	Nagyváradon vendégszerepel a Háromszék Táncegyüttes <a href="http://www.maszol.ro/index.php/kultura/60061-nagyvaradon-vendegszerepel-a-haromszek-tancegyuttes">http://www.maszol.ro/index.php/kultura/60061-nagyvaradon-vendegszerepel-a-haromszek-tancegyuttes</a>
2016.02.12	Reggeli Újság	Nagyváradon a Háromszék <a href="http://www.reggeliujsg.ro/pdf/regi%202016/30/30-0.pdf">http://www.reggeliujsg.ro/pdf/regi%202016/30/30-0.pdf</a>
2016.02.19	Erdély Online erdon.ro	Párban és Erdélyben szép az élet... <a href="http://www.erdon.ro/parban-es-erdelyben-szep-az-elet/3008827">http://www.erdon.ro/parban-es-erdelyben-szep-az-elet/3008827</a>
2016.02.19	Reggeli Újság	Erdély-mennyegző Nagyváradon <a href="http://www.reggeliujsg.ro/erdely-mennyegzo-nagyvaradon/">http://www.reggeliujsg.ro/erdely-mennyegzo-nagyvaradon/</a>
2016.03.23	Friss Újság	Nagykárolyban a Háromszék Táncegyüttes



2016	Presa de specialitate scrisă	Proiectul
Data (a/l/z)	<i>Ansamblul de Dansuri Trei Scaune-Háromszék</i> <i>-perioada 01.01.2016 – 31.12.2016-</i>	
		<a href="http://www.frissujsag.ro/nagykarolyban-a-haromszek-tancegyuttes/">http://www.frissujsag.ro/nagykarolyban-a-haromszek-tancegyuttes/</a>
2016.03.28	Sokszinuvidek.24.hu	Először kapja erdélyi néptáncos az évad női táncművésze díjat <a href="http://sokszinuvidek.24.hu/eletmod/2016/03/28/elo-szor-kapja-erdelyi-neptancos-az-evad-noi-tancmuvesze-dijat/">http://sokszinuvidek.24.hu/eletmod/2016/03/28/elo-szor-kapja-erdelyi-neptancos-az-evad-noi-tancmuvesze-dijat/</a>
2016.03.30	Anzicsz.com	„EZ A HIVATÁSOM” <a href="https://anzicsz.com/2016/03/30/ez-a-hivatasom/">https://anzicsz.com/2016/03/30/ez-a-hivatasom/</a>
2016.04.01	Morfondír.ro	Az évad legjobb női néptáncosa <a href="http://morfondir.ro/blog/2016/04/01/az-evad-legjobb-noi-neptancosa/">http://morfondir.ro/blog/2016/04/01/az-evad-legjobb-noi-neptancosa/</a>
2016.04.04	Anzicsz.com	Telt ház lesz <a href="https://anzicsz.com/2016/04/04/telt-haz-lesz/">https://anzicsz.com/2016/04/04/telt-haz-lesz/</a>
2016.04.05	Perspektíva	Kolozsváron a Háromszék Táncgyüttes <a href="https://perspektivadiaklap.wordpress.com/2016/04/06/kolozsvaron-a-haromszek-tancegyuttes/">https://perspektivadiaklap.wordpress.com/2016/04/06/kolozsvaron-a-haromszek-tancegyuttes/</a>
2016.04.05	Gyergyói Kisújság	Gyergyószentmiklóson a Háromszék Táncgyüttes <a href="http://kisujzag.ro/bojttol-bojtig/">http://kisujzag.ro/bojttol-bojtig/</a>
2016.04.06	Teleki Magyar Ház	Így lesz, mese lesz – „Az én mesém” a nagybányai színpadon <a href="http://telekihaz.erdely.org/uncategorized/igy-lesz-mese-lesz-az-en-mesem-a-nagybanyai-szinpadon/">http://telekihaz.erdely.org/uncategorized/igy-lesz-mese-lesz-az-en-mesem-a-nagybanyai-szinpadon/</a>
2016.04.07	Nagykároly.ro	Tánc, színház, szimbólumok <a href="http://nagykaroly.szatmar.ro/Tanc_szinhasz_szimbolumok/hirek/52392">http://nagykaroly.szatmar.ro/Tanc_szinhasz_szimbolumok/hirek/52392</a>
2016.04.08	Paprika Rádió	Bemutatták az Erdély-menyegzőt Kolozsváron (AUDIO) <a href="http://www.paprikaradio.ro/hirek-main/hirek/9466-bemutattak-az-erdely-menyegzot-kolozsvaron-audio.html">http://www.paprikaradio.ro/hirek-main/hirek/9466-bemutattak-az-erdely-menyegzot-kolozsvaron-audio.html</a>
2016.04.11	Játéktér.ro	BRASSÓBAN ÉS GYERGYÓSZENTMIKLÓSON A BÖJTŐL BÖJTIG <a href="http://www.jatekter.ro/?p=17039">http://www.jatekter.ro/?p=17039</a>
2016.04.25	Anzicsz.com	ELŐADÁS GYEREKEKNEK <a href="http://anzicsz.com/2016/04/25/eloadas-gyerekeknek/">http://anzicsz.com/2016/04/25/eloadas-gyerekeknek/</a>
2016.04.27	Játéktér.ro	MESÉS TURNÉRA INDUL A HÁROMSZÉK TÁNCGYÜTTES <a href="http://www.jatekter.ro/?p=17271">http://www.jatekter.ro/?p=17271</a>
2016.04.27	Játéktér.ro	PITTI BÁCSI TÁNCAIVAL VERSENYEZNEK

2016	Presa de specialitate scrisă	Proiectul
Data (a/l/z)	<i>Ansamblul de Dansuri Trei Scaune-Háromszék -perioada 01.01.2016 – 31.12.2016-</i>	
		SEPSISZENTGYÖRGYÖN <a href="http://www.jatekter.ro/?p=17280">http://www.jatekter.ro/?p=17280</a>
2016.04.27	Sepsiszentgyorgy.info	III. Székelyföldi Legényesverseny – Pitti bácsi táncaival versenyeznek <a href="https://www.sepsiszentgyorgy.info/rendezvenyek/2383-2016-04-27-13-08-56">https://www.sepsiszentgyorgy.info/rendezvenyek/2383-2016-04-27-13-08-56</a>
2016.04.27	Szatmár.ro	Mesés turnéra indul a Háromszék Táncegyüttes <a href="https://www.szatmar.ro/Meses_turnera_indul_a_Haromszek_Tancegyuttes/hirek/78434">https://www.szatmar.ro/Meses_turnera_indul_a_Haromszek_Tancegyuttes/hirek/78434</a>
2016.04.27	Erdélyi Riport	Turnén a háromszékiek <a href="http://erdelyirport.ro/ajanlo/turnen-a-haromszekiek">http://erdelyirport.ro/ajanlo/turnen-a-haromszekiek</a>
2016.04.27	Sepsiszentgyorgy.info	Mesés turnéra indul a Háromszék Táncegyüttes <a href="https://www.sepsiszentgyorgy.info/rendezvenyek/2382-2016-04-27-09-49-06">https://www.sepsiszentgyorgy.info/rendezvenyek/2382-2016-04-27-09-49-06</a>
2016.04.30	Szabadság	Kolozsváron vendégszerepel a Háromszék Táncegyüttes <a href="http://www.szabadsag.ro/szabadsag/servlet/szabadsag/template/article.PArticleScreen.vm/id/123471">http://www.szabadsag.ro/szabadsag/servlet/szabadsag/template/article.PArticleScreen.vm/id/123471</a>
2016.04.30	Háromszék Független Napilap	Székelyföldi legényesverseny <a href="http://www.3szek.ro/load/cikk/91106/mi_hol_mikor">http://www.3szek.ro/load/cikk/91106/mi_hol_mikor</a>
2016.05.02	Fesztivál.Mandiner.hu	Novák Tata: A román értelmiség műveltebb, mint a magyar <a href="http://fesztival.mandiner.hu/cikk/20160502_novak_tata_interju_mandiner_a_roman_ertelmiseg_muveltebb_mint_a_magyar">http://fesztival.mandiner.hu/cikk/20160502_novak_tata_interju_mandiner_a_roman_ertelmiseg_muveltebb_mint_a_magyar</a>
2016.05.03	Bevezetem.eu	Mesés turnéra indul a Háromszék Táncegyüttes <a href="http://bevezetem.eu/2016/05/03/meses-turnera-indul-a-haromszek-tancegyuttes">http://bevezetem.eu/2016/05/03/meses-turnera-indul-a-haromszek-tancegyuttes</a>
2016.05.03	Háromszék Független Napilap	Hat város, hét előadás (Röviden) <a href="http://www.3szek.ro/load/cikk/91177/hat_varos_het_eloadas_roviden">http://www.3szek.ro/load/cikk/91177/hat_varos_het_eloadas_roviden</a>
2016.05.07	Duna TV - Térkép	Térkép, 2016.05.07-i adás <a href="http://www.mediaklikk.hu/video/terkep-2016-05-07-i-adas/#">http://www.mediaklikk.hu/video/terkep-2016-05-07-i-adas/#</a>
2016.05.08	Felvidék.ma	Táncszínház: Böjttől böjtig <a href="http://felvidek.ma/esemeny/tancszinhaz-bojttol-bojtig/">http://felvidek.ma/esemeny/tancszinhaz-bojttol-bojtig/</a>
2016.05.09	Magyar Hírlap	Jön a Székelyföldi Legényesverseny <a href="http://magyarhirlap.hu/cikk/54824/Jon_a_Szekelyf">http://magyarhirlap.hu/cikk/54824/Jon_a_Szekelyf</a>

2016	Presa de specialitate scrisă	Proiectul
Data (a/l/z)	<i>Ansamblul de Dansuri Trei Scaune-Háromszék</i> <i>-perioada 01.01.2016 – 31.12.2016-</i>	
		<a href="#">oldi Legényesverseny</a>
2016.05.10	Székelyhon.ro	Legényesversenyre lehet jelentkezni <a href="http://www.szekelyhon.ro/aktualis/haromszek/legenyesversenyre-lehet-jelentkezni">http://www.szekelyhon.ro/aktualis/haromszek/legenyesversenyre-lehet-jelentkezni</a>
2016.05.12	Maszol.ro	Székelyföldi legényesversenyt tartanak Szentgyörgyön <a href="http://www.maszol.ro/index.php/kultura/64351-szekelyfoldi-legenyesversenyt-tartanak-szentgyorgyon">http://www.maszol.ro/index.php/kultura/64351-szekelyfoldi-legenyesversenyt-tartanak-szentgyorgyon</a>
2016.05.17	hirmondo.ro	Otthon a táncban <a href="http://www.hirmondo.ro/web/index.php/riport/77675-Otthon-tncban.html">http://www.hirmondo.ro/web/index.php/riport/77675-Otthon-tncban.html</a>
2016.05.23	Dunszt.sk	Lehet ma jól mesét játszani? <a href="https://dunszt.sk/2016/05/23/ujragondolt-tradiciok/">https://dunszt.sk/2016/05/23/ujragondolt-tradiciok/</a>
2016.05.23	Sepsiszentgyorgy.info	Szerencsekrajcár – Új gyermekelőadás készül a Háromszék Táncegyüttesnél <a href="https://www.sepsiszentgyorgy.info/rendezvenyek/2412-2016-05-23-18-04-09">https://www.sepsiszentgyorgy.info/rendezvenyek/2412-2016-05-23-18-04-09</a>
2016.05.23	Játéktér.ro	ÚJ GYERMEKELŐADÁS KÉSZÜL A HÁROMSZÉK TÁNCEGYÜTTESNÉL <a href="http://www.jatekter.ro/?p=17709">http://www.jatekter.ro/?p=17709</a>
2016.05.23	Maszol.ro	Szerencsekrajcár: új gyermekelőadás készül a Háromszék Táncegyüttesnél <a href="http://www.maszol.ro/index.php/kultura/64807-szerencsekrajcar-uj-gyermekel-adas-keszul-a-haromszek-tancegyuttesnel">http://www.maszol.ro/index.php/kultura/64807-szerencsekrajcar-uj-gyermekel-adas-keszul-a-haromszek-tancegyuttesnel</a>
2016.06.14	Maszol.ro	Pályázatot hirdet a Háromszék Táncegyüttes rendezvényarculat megalkotására <a href="http://www.maszol.ro/index.php/kultura/65805-palyazatot-hirdet-a-haromszek-tancegyuttes-rendezvenyarculat-megalkotasara">http://www.maszol.ro/index.php/kultura/65805-palyazatot-hirdet-a-haromszek-tancegyuttes-rendezvenyarculat-megalkotasara</a>
2016.06.15	Székelyhon.ro	Nyílt pályázatot hirdet a Háromszék Táncegyüttes <a href="http://www.szekelyhon.ro/aktualis/haromszek/nyilt-palyazatot-hirdet-a-haromszek-tancegyuttes">http://www.szekelyhon.ro/aktualis/haromszek/nyilt-palyazatot-hirdet-a-haromszek-tancegyuttes</a>
2016.09.01	Sepsiszentgyorgy.info	Évadnyitás a Háromszék Táncegyüttesnél <a href="https://www.sepsiszentgyorgy.info/index.php/rendezvenyek-2/2526-evadnyitas-a-haromszek-tancegyuttesnel">https://www.sepsiszentgyorgy.info/index.php/rendezvenyek-2/2526-evadnyitas-a-haromszek-tancegyuttesnel</a>
2016.09.02	Székely Hírmondó	Új produkciók a láthatáron - Évadnyitóra készül a HTE <a href="http://www.hirmondo.ro/web/index.php/ajanlo/80">http://www.hirmondo.ro/web/index.php/ajanlo/80</a>

2016	Presă de specialitate scrisă	Proiectul
Data (a/l/z)	<i>Ansamblul de Dansuri Trei Scaune-Háromszék -perioada 01.01.2016 – 31.12.2016-</i>	
		<a href="http://www.3szek.ro/load/cikk/94863/996-produkcik-lthatron.html">996-produkcik-lthatron.html</a>
2016.09.03	Háromszék Független Napi Lap	Régi és új előadások a színpadon (Kezdődik a táncévad) <a href="http://www.3szek.ro/load/cikk/94863/regi-es-uj-eloadasok-a-szinpadon-kezdodik-a-tancevad">http://www.3szek.ro/load/cikk/94863/regi es uj eloadasok a szinpadon kezdodik a tancevad</a>
2016.09.05	Mesagerul de Covasna	Ansamblul de dansuri „Trei scaune” își deschide stagiunea cu un spectacol în aer liber <a href="http://www.mesageruldecovasna.ro/educatie-cultura/ansamblul-de-dansuri-trei-scaune-isi-deschide-stagiunea-cu-un-spectacol-in-aer-liber/">http://www.mesageruldecovasna.ro/educatie-cultura/ansamblul-de-dansuri-trei-scaune-isi-deschide-stagiunea-cu-un-spectacol-in-aer-liber/</a>
2016.09.19	Szászrégen.ro/Népújság	Szászrégenben A Háromszék Táncegyüttes <a href="http://www.szaszregen.ro/2016/09/szaszregenben-a-haromszek-tancegyuttes-2/">http://www.szaszregen.ro/2016/09/szaszregenben-a-haromszek-tancegyuttes-2/</a>
2016.09.19	Játéktér.ro	DICSŐSZENTMÁRTONBAN ÉS SZÁSZRÉGENBEN A HÁROMSZÉK TÁNCEGYÜTTES <a href="http://www.jatekter.ro/?p=18929">http://www.jatekter.ro/?p=18929</a>
2016.09.29	Székelyhon www.szekelyhon.ro	Erdélyi hivatásos táncosok találkoznak Sepsiszentgyörgyön <a href="http://www.szekelyhon.ro/aktualis/haromszek/erdelyi-hivatasos-tancosok-talalkoznak-sepsiszentgyorgyon">http://www.szekelyhon.ro/aktualis/haromszek/erdelyi-hivatasos-tancosok-talalkoznak-sepsiszentgyorgyon</a>
2016.09.29	Transindex - Időgép www.transindex.ro	12. ERDÉLYI HIVATÁSOS TÁNCEGYÜTTESEK TALÁLKOZÓJA <a href="http://idogep.transindex.ro/event/2809/12-erdelyi-hivatasos-tancegyuttesek-talalkozoja">http://idogep.transindex.ro/event/2809/12-erdelyi-hivatasos-tancegyuttesek-talalkozoja</a>
2016.09.29	Székelyföld Napok programjai	12. Erdélyi Magyar Hivatásos Táncegyüttesek Találkozója <a href="http://www.szekelyfoldnapok.ro/?menu=8&amp;id=7">http://www.szekelyfoldnapok.ro/?menu=8&amp;id=7</a>
2016.09.30	Erdély TV - Híradó	TÁNCEGYÜTTESEK TALÁLKOZNAK HÁROMSZÉKEN <a href="http://www.erdely.tv/hirek/tancegyuttesek-talalkoznak-haromszeken">http://www.erdely.tv/hirek/tancegyuttesek-talalkoznak-haromszeken</a>
2016.09.30	Erdélyi Riport	Hivatásos táncegyüttesek Sepsiszentgyörgyön <a href="http://erdelyirport.ro/ajanlo/hivatasos-tancegyuttesek-sepsiszentgyorgyon">http://erdelyirport.ro/ajanlo/hivatasos-tancegyuttesek-sepsiszentgyorgyon</a>
2016.10.03	Mesagerul de Covasna	Forumul Ansamblurilor Profesioniste din Transilvania, la Sfântu Gheorghe <a href="http://www.mesageruldecovasna.ro/educatie-cultura/forumul-ansamblurilor-profesioniste-din-transilvania-la-sfantu-gheorghe/">http://www.mesageruldecovasna.ro/educatie-cultura/forumul-ansamblurilor-profesioniste-din-transilvania-la-sfantu-gheorghe/</a>

2016	Presa de specialitate scrisă	Proiectul
Data (a/l/z)	<i>Ansamblul de Dansuri Trei Scaune-Háromszék -perioada 01.01.2016 – 31.12.2016-</i>	
2016.10.05	M Studio honlapja www.m-studio.ro	A Tavaszi áldozat az Erdélyi Hivatásos Táncegyüttesek 12. találkozóján <a href="http://m-studio.ro/a-tavaszi-aldozat-az-erdelyi-hivatasos-tancegyuttesek-12-talalkozojan.html">http://m-studio.ro/a-tavaszi-aldozat-az-erdelyi-hivatasos-tancegyuttesek-12-talalkozojan.html</a>
2016.10.06	Erdély Online www.erdon.ro	12. Erdélyi Hivatásos Táncegyüttesek Találkozója <a href="http://www.erdon.ro/12-erdelyi-hivatasos-tancegyuttesek-talalkozoja/3217955">http://www.erdon.ro/12-erdelyi-hivatasos-tancegyuttesek-talalkozoja/3217955</a>
2016.10.06	Sepsiszentgyörgy.info www.sepsiszentgyorgy.info.ro	12. Erdélyi Hivatásos Táncegyüttesek Találkozója <a href="https://www.sepsiszentgyorgy.info/index.php/rendezvenyek-2/2595-12-erdelyi-hivatasos-tancegyuttesek-talalkozoja">https://www.sepsiszentgyorgy.info/index.php/rendezvenyek-2/2595-12-erdelyi-hivatasos-tancegyuttesek-talalkozoja</a>
2016.10.07	Székely Hírmondó	Táncegyüttesek találkozója Értékteremtés és hagyományművelés a cél <a href="http://www.hirmondo.ro/web/index.php/ajanlo/82116-Tncegyuttesek-tallkozja.html">http://www.hirmondo.ro/web/index.php/ajanlo/82116-Tncegyuttesek-tallkozja.html</a>
2016.10.07	Morfondír.ro www.morfondir.ro	Sepsiszentgyörgyön találkoznak a hivatásos táncegyüttesek <a href="http://morfondir.ro/blog/2016/10/07/sepsiszentgyorgyon-talalkoznak-a-hivatasos-tancegyuttesek/">http://morfondir.ro/blog/2016/10/07/sepsiszentgyorgyon-talalkoznak-a-hivatasos-tancegyuttesek/</a>
2016.10.07	Táncház.hu www.tanchaz.hu	Erdélyi együttesek találkozója <a href="http://www.tanchaz.hu/index.php/hu/hirek/hirek-2016/1341-erdelyi-egyuttesek-talalkozoja">http://www.tanchaz.hu/index.php/hu/hirek/hirek-2016/1341-erdelyi-egyuttesek-talalkozoja</a>
2016.10.08	Háromszék Független Napilap	Folklórtól a kortárs táncművészetig (Erdélyi Hivatásos Táncegyüttesek találkozója Sepsiszentgyörgyön) <a href="http://www.3szek.ro/load/cikk/95951/folklortol_a_kortars_tanemuveszetig_erdelyi_hivatasos_tancegyuttesek_talalkozoja_sepsiszentgyorgyon?utm_source=feedburner&amp;utm_medium=feed&amp;utm_campaign=Feed%3A+3szekHirek+(3szek.ro+H%C3%ADrek)">http://www.3szek.ro/load/cikk/95951/folklortol_a_kortars_tanemuveszetig_erdelyi_hivatasos_tancegyuttesek_talalkozoja_sepsiszentgyorgyon?utm_source=feedburner&amp;utm_medium=feed&amp;utm_campaign=Feed%3A+3szekHirek+(3szek.ro+H%C3%ADrek)</a>
2016.10.08	Szatmár.ro www.szatmar.ro	Táncegyüttesek találkozója <a href="http://www.szatmar.ro/Tancegyuttesek_talalkozoj_a/hirek/81376">http://www.szatmar.ro/Tancegyuttesek_talalkozoj_a/hirek/81376</a>
2016.10.08	Kultúport Kultúrport.hu	Sepsiszentgyörgyön tartják idén az erdélyi hivatásos táncegyüttesek találkozóját <a href="http://www.ma.hu/kulturport.hu/290990/Sepsiszentgyorgyon_tartjak_iden_az_erdelyi_hivatasos_tancegyuttesek_talalkozojat">http://www.ma.hu/kulturport.hu/290990/Sepsiszentgyorgyon_tartjak_iden_az_erdelyi_hivatasos_tancegyuttesek_talalkozojat</a>
2016.10.09	Játéktér www.jatekter.ro	SEPSISZENTGYÖRGYÖN TALÁLKOZNAK A HIVATÁSOS TÁNCEGYÜTTESEK

2016	Presa de specialitate scrisă	Proiectul
Data (a/l/z)	<i>Ansamblul de Dansuri Trei Scaune-Háromszék</i> <i>-perioada 01.01.2016 – 31.12.2016-</i>	
		<a href="http://www.jatekter.ro/?p=19170">http://www.jatekter.ro/?p=19170</a>
2016.10.09	Kultúra.hu www.kultura.hu	Táncgyüttesek találkozója <a href="http://www.kultura.hu/rovidhitek/tancegyuttetek">http://www.kultura.hu/rovidhitek/tancegyuttetek</a>
2016.10.10	Háromszék Független Napilap	Táncgyüttesek találkozója és kísérőrendezvényeik <a href="http://www.3szek.ro/load/cikk/95970/mi_hol_mikor">http://www.3szek.ro/load/cikk/95970/mi_hol_mikor</a>
2016.10.10	Maszol.ro www.maszol.ro	Sepsiszentgyörgyön találkoznak az erdélyi hivatásos táncgyüttesek <a href="http://www.maszol.ro/index.php/kultura/70899-sepsiszentgyorgyon-talalkoznak-az-erdelyi-hivatasos-tancegyuttetek">http://www.maszol.ro/index.php/kultura/70899-sepsiszentgyorgyon-talalkoznak-az-erdelyi-hivatasos-tancegyuttetek</a>
2016.10.10	Civilek.hu www.civilek.hu	Sepsiszentgyörgyön találkoznak az erdélyi hivatásos táncgyüttesek <a href="http://www.civilek.hu/hirek-osszes/az-erdelyi-hivatasos-tancegyuttetek/">http://www.civilek.hu/hirek-osszes/az-erdelyi-hivatasos-tancegyuttetek/</a>
2016.10.10	Sepsi Rádió	A Háromszék Táncgyüttes szervezésében október 13-16. között kerül megrendezésre a 12. Erdélyi Hivatásos Táncgyüttesek Találkozója. <a href="http://www.sepsiradio.ro/page_2_9_3713_A-Haromszek-Tancegyuttetes-szervezeseben-oktober-13-16-kozott-kerul-megrendezesre-a-12-Erdelyi-Hivatasos-Tancegyuttetek-Talalkozoj.html">http://www.sepsiradio.ro/page_2_9_3713_A-Haromszek-Tancegyuttetes-szervezeseben-oktober-13-16-kozott-kerul-megrendezesre-a-12-Erdelyi-Hivatasos-Tancegyuttetek-Talalkozoj.html</a>
2016.10.11	Transindex www.transindex.ro	Néptáncra perdülnek Sepsiszentgyörgyön: flashmobokkal népszerűsítik a héten kezdődő néptánc találkozót <a href="http://eletmod.transindex.ro/?hir=22262">http://eletmod.transindex.ro/?hir=22262</a>
2016.10.11	Vhegy.com www.vhegy.com	Holnap rajtol a hivatásos táncgyüttesek 12. találkozója <a href="http://www.vhegy.com/2016/10/holnap-rajtol-hivatasos-tancegyuttetek.html">http://www.vhegy.com/2016/10/holnap-rajtol-hivatasos-tancegyuttetek.html</a>
2016.10.12	Krónika Online www.kronika.ro	Hivatásos táncgyüttesek találkoznak Sepsiszentgyörgyön <a href="http://kronika.ro/kultura/hivatasos-tancegyuttetek-talalkoznak-sepsiszentgyorgyon">http://kronika.ro/kultura/hivatasos-tancegyuttetek-talalkoznak-sepsiszentgyorgyon</a>
2016.10.12	Sepsi Rádió	Grubisics Levente Sipos Noémivel beszélgetett az <i>Erős oldal</i> c. Műsorban
2016.10.12	Friss FM	Kiss Bence és Nagy Endre Sipos Noémivel beszélgetett a <i>Hármasszabály</i> c. Műsorban
2016.10.13	Székely Hírmondó	Táncgyüttesek találkozója Flashmobbal nyit a fesztivál <a href="http://www.hirmondo.ro/web/index.php/ajanlo/82">http://www.hirmondo.ro/web/index.php/ajanlo/82</a>

2016	Presa de specialitate scrisă	Proiectul
Data (a/l/z)	<i>Ansamblul de Dansuri Trei Scaune-Háromszék</i> <i>-perioada 01.01.2016 – 31.12.2016-</i>	
		<a href="#">293-Tncegytteseek-tallkozja.html</a>
2016.10.14	Háromszék Független Napilap	A viseletnek varázsereje van (12. erdélyi hivatásos táncegyüttesek találkozója) <a href="http://www.3szek.ro/load/cikk/96145/a_viseletnek_varazsereje_van_12_erdelyi_hivatasos_tancegyuttesek_talalkozoja">http://www.3szek.ro/load/cikk/96145/a_viseletnek_varazsereje_van_12_erdelyi_hivatasos_tancegyuttesek_talalkozoja</a>
2016.10.14	Erdély.ma / Háromszék www.erdely.ma	Erdélyi hivatásos táncegyüttesek találkozója Sepsiszentgyörgyön <a href="http://erdely.ma/nephagyomany.php?id=204918&amp;cim=erdelyi_hivatasos_tancegyuttesek_talalkozoja_sepsiszentgyorgyon">http://erdely.ma/nephagyomany.php?id=204918&amp;cim=erdelyi_hivatasos_tancegyuttesek_talalkozoja_sepsiszentgyorgyon</a>
2016.10.14	Erdély TV - Híradó	Hivatásos táncegyüttesek találkoznak <a href="http://www.erdely.tv/hirek/hivatasos-tancegyuttesek-talalkoznak">http://www.erdely.tv/hirek/hivatasos-tancegyuttesek-talalkoznak</a>
2016.10.14	M5 - Kulturális Híradó	Kulturális Híradó (15:17 - 16:57) <a href="http://www.mediaklick.hu/video/kulturalis-hirado-2016-10-14-i-adas/">http://www.mediaklick.hu/video/kulturalis-hirado-2016-10-14-i-adas/</a>
2016.10.15	Fótér.ro www.foter.ro	Erdély hivatásos néptáncosai Sepsiszentgyörgyön találkoztak (VIDEÓ) <a href="http://foter.ro/cikk/20161015_erdely_hivatasos_nep_tancosai_sepsiszentgyorgyon_talalkoztak_video">http://foter.ro/cikk/20161015_erdely_hivatasos_nep_tancosai_sepsiszentgyorgyon_talalkoztak_video</a>
2016.10.15	Duna TV - Térkép	Térkép c. műsor (14:42 - 15:44) <a href="http://www.mediaklick.hu/video/terkep-2016-10-15-i-adas/">http://www.mediaklick.hu/video/terkep-2016-10-15-i-adas/</a>
2016.10.15	Háromszék Független Napilap	Kísérletező formák, sokszínű tartalmak (Hivatásos táncegyüttesek találkozója) <a href="http://www.3szek.ro/load/cikk/96175/kiserletezo_formak_sokszinu_tartalmak_hivatasos_tancegyuttesek_talalkozoja">http://www.3szek.ro/load/cikk/96175/kiserletezo_formak_sokszinu_tartalmak_hivatasos_tancegyuttesek_talalkozoja</a>
2016.10.17	Transindex www.transindex.ro	Táncosok szállták meg Sepsiszentgyörgyöt <a href="http://fotok.transindex.ro/?galeria=1524">http://fotok.transindex.ro/?galeria=1524</a>
2016.10.17	Maszol.ro www.maszol.ro	Vasárnap zárult az Erdélyi Hivatásos Táncegyüttesek Találkozója Sepsiszentgyörgyön <a href="http://www.maszol.ro/index.php/kultura/71248-vasarnap-zarult-az-erdelyi-hivatasos-tancegyuttesek-talalkozoja-sepsiszentgyorgyon">http://www.maszol.ro/index.php/kultura/71248-vasarnap-zarult-az-erdelyi-hivatasos-tancegyuttesek-talalkozoja-sepsiszentgyorgyon</a>
2016.10.17	Székely Hírmondó	Véget ért a tánc ünnepe Folklór nemcsak dalban, táncban és muzsikában <a href="http://www.hirmondo.ro/web/index.php/riport/82375-Vget-tnc-nnepe.html">http://www.hirmondo.ro/web/index.php/riport/82375-Vget-tnc-nnepe.html</a>
2016.10.17	Háromszék Független	A gyökerekből táplálkozva keresik a jövőt



2016	Presa de specialitate scrisă	Proiectul
Data (a/l/z)	<i>Ansamblul de Dansuri Trei Scaune-Háromszék</i> <i>-perioada 01.01.2016 – 31.12.2016-</i>	
	Napilap	(Hivatásos táncgyűttek találkozója) <a href="http://www.3szek.ro/load/cikk/96209/a_gyokerekbol_taplalkozva_keresik_a_jovot_hivatasos_tancgyuttekek_talalkozoja">http://www.3szek.ro/load/cikk/96209/a_gyokerekbol_taplalkozva_keresik_a_jovot_hivatasos_tancgyuttekek_talalkozoja</a>
2016.10.17	RMDSZ hivatalos oldal www.rmdsz.ro	Kelemen Hunor: Jobban meg kell becsülnünk népi kultúránkat <a href="http://rmdsz.ro/sajtoszoba/hir/kelemen-hunor-jobban-meg-kell-becsulnunk-nepi-kulturankat">http://rmdsz.ro/sajtoszoba/hir/kelemen-hunor-jobban-meg-kell-becsulnunk-nepi-kulturankat</a>
2016.10.17	Népújság www.e-nepujtag.ro	Jobban meg kell becsülnünk népi kultúránkat <a href="http://www.e-nepujtag.ro/op/article/jobban-meg-kell-becs%C3%BCIn%C3%BCnk-n%C3%A9pi-kult%C3%BAr%C3%A1nkat">http://www.e-nepujtag.ro/op/article/jobban-meg-kell-becs%C3%BCIn%C3%BCnk-n%C3%A9pi-kult%C3%BAr%C3%A1nkat</a>
2016.10.17	Külhoni Magyar Sajtószolgálat www.kms.mtva.hu	KELEMEN HUNOR: JOBBAN MEG KELL BECSÜLNÜNK NÉPI KULTÚRÁNKAT <a href="http://kms.mtva.hu/hir/2077/kelemen_hunor_jobban_meg_kell_becsulnunk_nepi_kulturankat">http://kms.mtva.hu/hir/2077/kelemen_hunor_jobban_meg_kell_becsulnunk_nepi_kulturankat</a>
2016.10.18	Morfondír.ro www.morfondir.ro	Jövőben Nagyváradon találkoznak az erdélyi táncgyűttek <a href="http://morfondir.ro/blog/2016/10/18/tancfesztival-a-talalkozas-jegyeben/">http://morfondir.ro/blog/2016/10/18/tancfesztival-a-talalkozas-jegyeben/</a>
2016.10.18	Transindex www.transindex.ro	Táncra perdült hétvégén egész Sepsiszentgyörgy <a href="http://fotok.transindex.ro/?galeria=1526">http://fotok.transindex.ro/?galeria=1526</a>
2016.10.18	Erdély Online www.erdon.ro	Táncfesztivál a találkozás jegyében <a href="http://www.erdon.ro/tancfesztival-a-talalkozas-jegyeben/3232834">http://www.erdon.ro/tancfesztival-a-talalkozas-jegyeben/3232834</a>
2016.10.18	Színház.hu www.szinhaz.hu	Gálával és díjesóval zárult a hivatásos erdélyi táncgyűttek találkozója <a href="http://szinhaz.hu/2016/10/18/galaval_es_dijesovel_zarult_a_hivatasos_erdelyi_tancgyuttekek_talalkozoja">http://szinhaz.hu/2016/10/18/galaval_es_dijesovel_zarult_a_hivatasos_erdelyi_tancgyuttekek_talalkozoja</a>
2016.10.19	Háromszék Független Napilap	Kiapadhatatlan kútóból <a href="http://www.3szek.ro/load/cikk/96303/kiapadhatatlan_kutfobol">http://www.3szek.ro/load/cikk/96303/kiapadhatatlan_kutfobol</a>
2016.10.19	Szabadság Napilap	Néptáncról a kortárs balettig – zárult a táncgyűttek találkozója <a href="http://archivum2.szabadsag.ro/szabadsag/servlet/szabadsag/template/article,PArticleScreen.vm/id/129015">http://archivum2.szabadsag.ro/szabadsag/servlet/szabadsag/template/article,PArticleScreen.vm/id/129015</a>
2016.10.19	Székely Hírmondó	Hat díj együttesünknek Táncfesztivál a találkozás jegyében <a href="http://www.hirmondo.ro/web/index.php/ajanlo/82">http://www.hirmondo.ro/web/index.php/ajanlo/82</a>



2016	Presa de specialitate scrisă	Proiectul
Data (a/l/z)	<i>Ansamblul de Dansuri Trei Scaune-Háromszék</i> <i>-perioada 01.01.2016 – 31.12.2016-</i>	
		<a href="http://479-Hat-egytesnknek.html">479-Hat-egytesnknek.html</a>
2016.10.19	Marosvásárhelyi Rádió	Néptánccal EHTET <a href="http://marosvasarhelyiradio.ro/hirek/neptanccal-ehet.html">http://marosvasarhelyiradio.ro/hirek/neptanccal-ehet.html</a>
2016.10.19	Bevezetem.eu www.bevezetem.eu	Táncfesztivál a találkozás jegyében <a href="http://bevezetem.eu/2016/10/19/tancfesztival-a-talalkozas-jegyeben">http://bevezetem.eu/2016/10/19/tancfesztival-a-talalkozas-jegyeben</a>
2016.10.19	Sepsiszentgyörgy.info www.sepsiszentgyorgy.info.ro	Táncfesztivál a találkozás jegyében <a href="https://www.sepsiszentgyorgy.info/index.php/rendezvenyek-2/2617-tancfesztival-a-talalkozas-jegyeben">https://www.sepsiszentgyorgy.info/index.php/rendezvenyek-2/2617-tancfesztival-a-talalkozas-jegyeben</a>
2016.10.20	Tánckritika www.tanckritika.hu	KUTSZEGI CSABA: AZ ÖNISMERET FESZTIVÁLJA <a href="http://tanckritika.hu/kategoriak/jegyzet/1010-kutszegi-csaba-az-onismeret-fesztivalja">http://tanckritika.hu/kategoriak/jegyzet/1010-kutszegi-csaba-az-onismeret-fesztivalja</a>
2016.10.21	Sepsiszentgyorgy.info	Kézdivásárhelyen a Háromszék Táncegyüttes <a href="https://www.sepsiszentgyorgy.info/index.php/rendezvenyek-2/2621-kezdivasarhelyen-a-haromszek-tancegyuettes">https://www.sepsiszentgyorgy.info/index.php/rendezvenyek-2/2621-kezdivasarhelyen-a-haromszek-tancegyuettes</a>
2016.10.21	Erdély TV - Kultúrcsepp	Kultúrcsepp: 12. Erdélyi Hivatásos Táncegyüttesek Találkozója <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0lXWE0MIGog">https://www.youtube.com/watch?v=0lXWE0MIGog</a>
2016.10.25	Bányavidéki Új Szó	Böjttől böjtig - ismét Nagybányára készül a Háromszék <a href="http://www.nagybanya.ro/cikk/bojtt-l-bojtig-ismet-nagybanyara-keszul-a-haromszek">http://www.nagybanya.ro/cikk/bojtt-l-bojtig-ismet-nagybanyara-keszul-a-haromszek</a>
2016.10.25	Teleki Magyar Ház	Ismét Nagybányán lép fel a Háromszék <a href="http://telekihas.erdely.org/uncategorized/ismet-nagybanyan-lep-fel-a-haromszek/">http://telekihas.erdely.org/uncategorized/ismet-nagybanyan-lep-fel-a-haromszek/</a>
2016.10.29	Háromszék Független Napilap	Táncháza az öreg zenészekért <a href="http://www.3szek.ro/load/cikk/96602/tanchaz_az_o_reg_zeneszekert">http://www.3szek.ro/load/cikk/96602/tanchaz_az_o_reg_zeneszekert</a>
2016.10.30	Erdélyi Riport	Népzene- és néptánc-találkozó Sepsiszentgyörgyön <a href="http://erdelyirport.ro/ajanlo/nepzene-es-neptanctalalkozo-sepsiszentgyorgyon">http://erdelyirport.ro/ajanlo/nepzene-es-neptanctalalkozo-sepsiszentgyorgyon</a>
2016.11.03	Mesagerul de Covasna	Întâlnirea Muzicii și Dansului Popular, la Sfântu Gheorghe <a href="http://www.mesageruldecovasna.ro/educatie-cultura/intalnirea-muzicii-si-dansului-popular-la-sfantu-gheorghe/">http://www.mesageruldecovasna.ro/educatie-cultura/intalnirea-muzicii-si-dansului-popular-la-sfantu-gheorghe/</a>

2016	Presa de specialitate scrisă	Proiectul
Data (a/l/z)	<i>Ansamblul de Dansuri Trei Scaune-Háromszék</i> <i>-perioada 01.01.2016 – 31.12.2016-</i>	
2016.11.05	Háromszék Független Napilap	Idehozzák a szórványt (Népzene- és néptáncfalalkozó) <a href="http://www.3szek.ro/load/cikk/96829/idehozzak_a_szorvanyt_nepzene-es-neptanctalalkozo">http://www.3szek.ro/load/cikk/96829/idehozzak_a_szorvanyt_nepzene-es-neptanctalalkozo</a>
2016.11.07	TVR - Magyaradás	Magyaradás (1:02:59 -tól) <a href="http://www.tvrplus.ro/editie-maghiara-de-pe-unu-506255">http://www.tvrplus.ro/editie-maghiara-de-pe-unu-506255</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=77h4YCrFDWM">https://www.youtube.com/watch?v=77h4YCrFDWM</a>
2016.11.08	Székelyhon.ro	Népzene- és néptáncfalalkozót szerveznek Sepsiszentgyörgyön <a href="http://www.szekelyhon.ro/aktualis/haromszek/nepzene-es-neptanctalalkozot-szerveznek-sepsiszentgyorgyon">http://www.szekelyhon.ro/aktualis/haromszek/nepzene-es-neptanctalalkozot-szerveznek-sepsiszentgyorgyon</a>
2016.11.08	Szabadság	Kallós Zoltán életművét bemutató tárlat nyílik Sepsiszentgyörgyön <a href="http://szabadsag.ro/cikk/-/asset_publisher/I0tAKcLGRmmM/content/kallos-zoltan-eletmuvet-bemutato-tarlat-nyilik-sepsiszentgyorgyon/pop_up?_101_INSTANCE_I0tAKcLGRmmM_viewMode=print">http://szabadsag.ro/cikk/-/asset_publisher/I0tAKcLGRmmM/content/kallos-zoltan-eletmuvet-bemutato-tarlat-nyilik-sepsiszentgyorgyon/pop_up?_101_INSTANCE_I0tAKcLGRmmM_viewMode=print</a>
2016.11.09	Játéktér.ro	HUSZONNYOLCADIK ALKALOMMAL LESZ NÉPZENE- ÉS NÉPTÁNCFALALKOZÓ SEPSISZENTGYÖRGYÖN <a href="http://www.jatekter.ro/?p=19622">http://www.jatekter.ro/?p=19622</a>
2016.11.09	Bevezetem.eu	Huszonnyolcadik alkalommal lesz Népzene- és néptáncfalalkozó Sepsiszentgyörgyön <a href="http://bevezetem.eu/2016/11/09/huszonnyolcadik-alkalommal-lesz-nepzene-es-neptanctalalkozo-sepsiszentgyorgyon">http://bevezetem.eu/2016/11/09/huszonnyolcadik-alkalommal-lesz-nepzene-es-neptanctalalkozo-sepsiszentgyorgyon</a>
2016.11.09	Székely Hírmondó	Hagyományok őrzői Kezdődik a 28. népzene- és néptáncfalalkozó <a href="http://www.hirmondo.ro/web/index.php/ajanlo/83151-Hagyomnyok-rzi.html">http://www.hirmondo.ro/web/index.php/ajanlo/83151-Hagyomnyok-rzi.html</a>
2016.11.09	Szatmári Friss Újság	A Háromszék előadásától a dzsesszkoncertig <a href="http://www.frissujsg.ro/a-haromszek-eloadasatol-a-dzsesszkoncertig/">http://www.frissujsg.ro/a-haromszek-eloadasatol-a-dzsesszkoncertig/</a>
2016.11.09	Anzicsz.com	LÍRA TÁNCOLVA A SZÍNHÁZBAN <a href="https://anzicsz.com/2016/11/09/lira-tancolva-a-szinhazban/">https://anzicsz.com/2016/11/09/lira-tancolva-a-szinhazban/</a>
2016.11.09	Culturacarei.ro	Spectacol de dans teatru folcloric „Din Post în

2016	Presa de specialitate scrisă	Proiectul
Data (a/l/z)	<i>Ansamblul de Dansuri Trei Scaune-Háromszék</i> <i>-perioada 01.01.2016 – 31.12.2016-</i>	
		Post” al Ansamblului de Dansuri „Trei Scaune” din Sfântu Gheorghe <a href="http://www.culturacarei.ro/evenimente/-spectacol-de-dans-teatru-folcloric-%E2%80%9Edin-post-in-post-al-ansamblului-de-dansuri-%E2%80%9Etrei-scaune-din-sfantu-gheorghe-80.html">http://www.culturacarei.ro/evenimente/-spectacol-de-dans-teatru-folcloric-%E2%80%9Edin-post-in-post-al-ansamblului-de-dansuri-%E2%80%9Etrei-scaune-din-sfantu-gheorghe-80.html</a>
2016.11.10	Maszol.ro	A népzene és néptánc ünnepe Sepsiszentgyörgyön <a href="http://www.maszol.ro/index.php/kultura/72378-a-nepzene-es-neptanc-unnepe-sepsiszentgyorgyon">http://www.maszol.ro/index.php/kultura/72378-a-nepzene-es-neptanc-unnepe-sepsiszentgyorgyon</a>
2016.11.10	Háromszék Független Napilap	XXVIII. Népzene- és néptáncfalalkozó <a href="http://www.3szek.ro/load/cikk/96956/mi_hol_mikor">http://www.3szek.ro/load/cikk/96956/mi_hol_mikor</a>
2016.11.11	Nagykároly.ro	Böjttől böjtig <a href="http://nagykaroly.szatmar.ro/Bojttol_bojtig/hirek/54601">http://nagykaroly.szatmar.ro/Bojttol_bojtig/hirek/54601</a>
2016.11.12	Erdély.ma/Háromszék	Népzene- és néptáncfalalkozó zajlik Sepsiszentgyörgyön <a href="http://erdely.ma/nephagyomany.php?id=205122&amp;cim=nepzene_es_neptanctalalkozo_zajlik_sepsiszentgyorgyon">http://erdely.ma/nephagyomany.php?id=205122&amp;cim=nepzene_es_neptanctalalkozo_zajlik_sepsiszentgyorgyon</a>
2016.11.12	Háromszék Független Napilap	A néprajzi gyűjtés soha nem lehet öncélú (XXVIII. Népzene- és néptáncfalalkozó) <a href="http://www.3szek.ro/load/cikk/97034/a_neprajzi_gyujtes_soha_nem_lehet_oncelu_xxviii_nepzene-es_neptanctalalkozo">http://www.3szek.ro/load/cikk/97034/a_neprajzi_gyujtes_soha_nem_lehet_oncelu_xxviii_nepzene-es_neptanctalalkozo</a>
2016.11.14	Székely Hírmondó	Örök értékeink Kallós-kiállítással nyílt meg a XXVIII. Népzene- és Néptáncfalalkozó <a href="http://www.hirmondo.ro/web/index.php/riport/83267-rtkeink.html">http://www.hirmondo.ro/web/index.php/riport/83267-rtkeink.html</a>
2016.11.14	Háromszék Független Napilap	Eleink tartásával, gyermekeink játékoságával <a href="http://www.3szek.ro/load/cikk/97083/eleink_tartasaval_gyermekeink_jatekossagaval">http://www.3szek.ro/load/cikk/97083/eleink_tartasaval_gyermekeink_jatekossagaval</a>
2016.11.14	Magyaridok.hu	AZ ELTŰNŐBEN LÉVŐ VILÁG MARASZTALÁSA <a href="http://magyaridok.hu/kultura/az-eltunoben-levo-vilag-marasztalasa-1171135/">http://magyaridok.hu/kultura/az-eltunoben-levo-vilag-marasztalasa-1171135/</a>
2016.11.17	Háromszék Független Napilap	Neveletlen felnőttek <a href="http://www.3szek.ro/load/cikk/97190/neveletlen_felnottek">http://www.3szek.ro/load/cikk/97190/neveletlen_felnottek</a>
2016.11.22	Bevezetem.eu	Tíz napos turnén a Háromszék Táncegyüttes

2016	Presa de specialitate scrisă	Proiectul
Data (a/l/z)	<i>Ansamblul de Dansuri Trei Scaune-Háromszék -perioada 01.01.2016 – 31.12.2016-</i>	
		<a href="http://bevezetem.eu/2016/11/22/tiz-napos-turnen-a-haromszek-tancegyuttas">http://bevezetem.eu/2016/11/22/tiz-napos-turnen-a-haromszek-tancegyuttas</a>
2016.11.25	Táncház.hu	Tíznapos turnén a Háromszék Táncgyűttes <a href="http://tanchaz.hu/index.php/hu/hirek/hirek-2016/1366-tiznapos-turnen-a-haromszek-tancegyuttas">http://tanchaz.hu/index.php/hu/hirek/hirek-2016/1366-tiznapos-turnen-a-haromszek-tancegyuttas</a>
2016.11.28	Háromszék Független Napilap	Hazaviszik a felföldi táncokat <a href="http://www.3szek.ro/load/cikk/97501/hazaviszik_a_felfoldi_tancokat">http://www.3szek.ro/load/cikk/97501/hazaviszik_a_felfoldi_tancokat</a>
2016.11.28	Anziks.com	ÉLETTÁNC A KÁROLYIAK SZÍNHÁZÁBAN <a href="https://anziks.com/2016/11/28/elettanc-a-karolyiak-szinhababan/">https://anziks.com/2016/11/28/elettanc-a-karolyiak-szinhababan/</a>
2016.11.29	Háromszék Független Napilap	Közösségi nagydíj a Háromszék Táncgyűttesnek <a href="http://www.3szek.ro/load/cikk/97546/kozossegi_nagydi_j_a_haromszek_tancegyuttasnek">http://www.3szek.ro/load/cikk/97546/kozossegi_nagydi_j_a_haromszek_tancegyuttasnek</a>
2016.11.30	Játéktér.ro	Tíz napos turnén a Háromszék Táncgyűttes <a href="http://www.jatekter.ro/?p=19984">http://www.jatekter.ro/?p=19984</a>
2016.12.01	Táncművészet folyóirat Táncművészet XLIV. évf. 2016. 2. szám	Egy találkozás lehetőségei <a href="http://tancmuveszet.hu/">http://tancmuveszet.hu/</a>
2016.12.06	Játéktér.ro	KÉT ELŐADÁSSAL TURNÉZIK DECEMBER KÖZEPÉN A HÁROMSZÉK TÁNCGYŰTTES <a href="http://www.jatekter.ro/?p=20051">http://www.jatekter.ro/?p=20051</a>
2016.12.13	Táncház.hu	Két előadással turnézik december közepén a Háromszék Táncgyűttes <a href="http://tanchaz.hu/index.php/hu/hirek/hirek-2016/1380-ket-eloadassal-turnezik-december-kozepen-a-haromszek-tancegyuttas">http://tanchaz.hu/index.php/hu/hirek/hirek-2016/1380-ket-eloadassal-turnezik-december-kozepen-a-haromszek-tancegyuttas</a>
2016.12.13	Népújság.ro	A Háromszék Táncgyűttes előadásai <a href="http://www.enepujasag.ro/op/event/h%C3%A1romsz%C3%A9k-t%C3%A1ncegy%C3%BCttes-el%C5%91ad%C3%A1sai">http://www.enepujasag.ro/op/event/h%C3%A1romsz%C3%A9k-t%C3%A1ncegy%C3%BCttes-el%C5%91ad%C3%A1sai</a>
2016.12.21	Háromszék Független Napilap	Főhajtás a közösség építőinek (Közösségi nagydíj) <a href="http://www.3szek.ro/load/cikk/98136/fohajtas_a_kozosseg_epitoinek_kozossegi_nagydi_j#.WFmtQQB9Ltc.facebook">http://www.3szek.ro/load/cikk/98136/fohajtas_a_kozosseg_epitoinek_kozossegi_nagydi_j#.WFmtQQB9Ltc.facebook</a>

a.6. profilul beneficiarului actual:

Beneficiarul actual / publicul Ansamblului de dansuri Trei Scaune-Háromszék se compune din spectatori fideli, spectatori ocazionali, spectatori atrași de renumea Ansamblului nostru, spectatori care doresc să vizioneze spectacole artistice la un înalt nivel calitativ. Atragerea spectatorilor noi este o preocupare permanentă, spectatorii atrași odată la un spectacol a doua oară vin singuri.

Pe parcursul anului 2016, am avut 18.741 de spectatori, din care 2280 bilete cu valoare 0 și 11678 cu bilete cu prețuri între 5-25 lei vândute de Ansamblul de Dansuri Trei Scaune, la care se adaugă 4783 de spectatori care au participat la acele reprezentații ale Ansamblului care s-au realizat la invitații speciale cu ocazia participărilor la festivaluri și turnee cu spectacole vândute.

*a.7. realizarea unor studii vizând cunoașterea categoriilor de beneficiari - măsurători cantitative și calitative efectuate în perioada raportată:*

Beneficiarul-țintă al programelor noastre sunt persoane din toate categoriile sociale și toate vârstele. Preponderent totuși sunt tinerii, atât copii, cât și liceenii și studenții, altfel zis tinerii intelectuali.

Pe termen lung dorim să atragem spectatori noi, care încă nu cunosc repertoriul Ansamblului nostru și ne bazăm pe faptul că odată atrași și începând să ne cunoască, în continuare vor deveni spectatori fideli.

*a.8. analiza utilizării spațiilor instituției:*

Personalul artistic al Ansamblului de Dansuri Trei Scaune-Háromszék își desfășoară activitatea în incinta *Studioului de Dans Háromszék*, care se compune din următoarele:

-Sala de spectacole cu o capacitate de 100-120 de locuri

-Două săli de repetiții

-Patru vestiare mici cu WC-uri și dușuri

Deși este o clădire nouă, din păcate sălile din incinta acestuia nu se pot folosi în același timp. Astfel dacă Ansamblul are repetiție sau spectacol în oricare dintre aceste săli, în celălalte două săli nu se pot desfășura alte activități. Izolarea pereților nu au fost făcute așa cum a fost solicitată înainte de începerea construirii clădirii.

Administrația Ansamblului, adică biroul administrativ pentru contabilitate și organizare de spectacole, secretariatul, biroul directorial, biroul conducătorilor artistici, precum biroul de archivare a culegerilor folclorice și secretariatul literar își desfășoară activitatea într-o clădire din strada Gábor Áron nr. 1, etajul 2. Aceste birouri se află la același etaj unde a fost mutat anterior spălătoria, uscătoria și magazia pentru costume și rechizite. Din data în care s-au mutat birourile la această nouă adresă, condițiile de muncă au revenit la normal, singura problemă o constituie faptul că partea administrativă este despărțită de cea artistică. Astfel considerăm și această rezolvare a problemei doar temporală.

Clădirea Studioului Nou nu este încă terminată în totalitate. Acest fapt ne încurcă zi de zi, ridicând numeroase probleme. Sperăm ca Consiliul Județean Covasna să preia de la

Primăria Municipiului Sf. Gheorghe această clădire și să se poată termina lucrările la clădire, care nu au fost până acum finalizate.

Mai avem în administrare o clădire primită de la Consiliul Județean Covasna, aici avem toate decorurile depozitate.

*a.9. îmbunătățiri aduse spațiilor în perioada raportată: modificări, extinderi, reparații, reabilitări, după caz:*

În anul 2016 am încercat să continuăm îmbunătățirea condițiilor de muncă a personalului artistic prin câteva modificări aduse în incinta *Studioului de Dans Háromszék*. Dintre acestea cea mai importantă modificare a fost schimbarea podelei total nepotrivate pentru dans a sălii de spectacole.

*b) Îmbunătățirea activității profesionale a instituției:*

*b.1. proiectele proprii realizate în cadrul programelor la sediul instituției:*

**Total: 49**

<b>Nr. Ctr.</b>	<b>Program / proiect cultural</b>	<b>Nr. spectacole</b>
1	Erdély-menyegző	9
2	Két kezem forgatta, szívem táncoltatta	2
3	Zongota	6
4	Szerencskrajcár	8
5	Az én mesém	5
6	Böjttől böjtig	5
7	Spectacolul de gală a Întâlnirii muzicii și dansului popular din Sf. Gheorghe	1
8	Întâlnirea Ansamblurilor profesionale Maghiare din Transilvania	5
9	Casa dansului popular cu formațiile Heveder și Folker – periodic	8

din care următorii a fost premiere în anul 2016:

Nr. ctr.	Titlu	Data prezentării
1	Szerencskrajcár	25 mai
2	Zongota	4 iulie

b.2. proiecte proprii realizate în cadrul programelor în afara sediului instituției (în proximitate: județ, județe limitrofe, alte județe, alte țări etc.):

**Total: 58**

Nr. Crt.	Program/ proiect cultural	Nr. spectacole	Localitate
1	Erdély-menyegző	8	Budapesta(1), Oradea(1), Târgu Secuiesc(1), Carei (1), Cluj Napoca(1), Baia Mare (1), Miercurea Ciuc (1), Odorheiu Secuiesc (1)
2	Két kezem forgatta, szívem táncoltatta	7	Székesfehérvár (1), Târnăveni (1), Reghin (1), Târgu Secuiesc (2), Miercurea Nirajului (1), Cristuru Secuiesc (1)
3	Zongota	2	Gyula (2)
4	Szerencskrajcár	3	Baraolt(2), Cluj Napoca (1)
5	Az én mesém	24	Zagon (1), Braşov (3), Miercurea Ciuc (2), Cristuru Secuiesc (2), Carei (1), Cluj Napoca (1), Oradea (2), Satu Mare (1), Baia Mare (2), Sárospatak (1), Kassa (1), Perkő (1), Odorheiu Secuiesc (1), Târnăveni (1), Mediaş (1), Sighişoara (1), Miercurea Nirajului (2)

6	Böjttől böjtig	14	Cristuru Secuiesc (1), Odorheiu Secuiesc (1), Braşov(1), Gheorgheni(1), Miercurea Ciuc(1), Kassa(1), Cluj Napoca (1), Carei (1), Baia Mare (1), Cehu Silvaniei (1), Tornalja (1), Zseliz (1), Salgótarján (1), Szeged (1)
---	----------------	----	---

b.3. participări la festivaluri, gale, concursuri, saloane, târguri etc. (în țară, la nivel național/internațional, în Uniunea Europeană, după caz, în alte state):

Invitații la **festivaluri și programe festive:**

**Total: 11**

Nr. Crt.	Program/ proiect cultural	Festivaluri
1	Erdély-menyegző	Budapesta, Várkert Bazár (Ungaria) la invitația Teatrului de Dans Național (19.02.2016)
2	Az én mesém	Perkő <i>Întâlnirea Ansamblurilor de Copii și de Tineret „Perkő”</i> (XI. Erdélyi „Perkő” Gyermek- és Ifjúsági Táncegyüttesek Találkozója) (11.06.2016)
3	Zongota	Gyula (Ungaria) Premieră spectacol și deschidere de stagiune al Teatrului Gyulai Várszínház. Coproductie între Teatrul Tamási Áron, Teatrul Gyulai Várszínház și Ansamblul de Dansuri „Trei Scaune” – „Háromszék”, în regia lui Sardar Tagirovsky. (04.07.2016)
4	Két kezem forgatta, szívem táncoltatta	Székesfehérvár (Ungaria) <i>Festival Internațional de Dans Popular „Zilele regelui”</i>



		(XXI. Királyi Napok Nemzetközi Néptáncfesztivál) (20.08.2016)
5	Két kezem forgatta, szívem táncoltatta	Sfântu Gheorghe Deschidere de stagiune pe Piața Centrală (06.09.2016)
6	Az én mesém	Odorheiu Secuiesc Întâlnire de Teatru Contemporan dráMA, ed. 8. (dráMA 8 - kortárs színházi találkozó) (23.09.2016)
7	Erdély-menyegző	Sfântu Gheorghe Întâlnirea Ansamblurilor Profesioniste din Transilvania, ed. 12. (12. EHTET - Erdélyi Hivatásos Táncegyüttesek Találkozója) (13.10.2016)
8	Gala festivă	Sfântu Gheorghe Întâlnirea Muzicii și Dansului Popular din Sf. Gheorghe, ed. XXVIII. (XXVIII. Népzene- és néptánc-találkozó) (11-13.11.2016)
9	Erdély-menyegző	Odorheiu Secuiesc Festivalul Őssztánc Ősszel, ed. 8. (16.11.2016)
10	Böjttől böjtig, Szerencsekrajcár	Cluj Întâlnirea Muzicii și Dansului Popular din Cluj, ed. 13. (13. Kolozsvári Népzene-és Néptánc-találkozó) (25-26.11.2016)
11	Böjttől böjtig	Salgótarján (Ungaria) Evenimentul festiv „Egy szív dobban” (Egy Szív Dobbán - Adventi Gála) (03.12.2016)

*b.4. proiecte realizate ca partener/coproducător:*

-Întâlnirea muzicii și a dansului popular în colaborare cu Fundația Lajtha László – anual  
-Casa dansului popular în colaborare cu Casa de Cultură Orășenească “Kónya Ádám” și cu Fundația Lajtha László – lunar

*c) Organizarea/Sistemul organizațional al instituției:*

*c.1. măsuri de reglementare internă în perioada raportată:*

În anul 2012 a fost încheiat contract pentru optimizarea implementării Ordinului 946/2005 privind Controlul intern managerial. Au fost parcurse standardele de control intern, manageriale ale instituției. În anul 2016 am continuat implementarea acestui control.

*c.2. propuneri de reglementare prin acte normative, înaintate autorității în perioada raportată, după caz:*

În perioada raportată nu au fost propuneri de reglementare.

*c.3. delegarea responsabilităților: activitatea consiliilor de conducere, după caz, ale celorlalte organe colegiale, modificarea limitelor de competențe în cadrul conducerii pe perioada evaluată etc.*

În perioada raportată nu au intervenit modificări majore sau semnificative privind delegarea responsabilităților.

*c.4. perfecționarea personalului - cursuri de perfecționare pentru conducere și restul personalului:*

În perioada raportată au avut loc următoarele participări la cursuri de perfecționare:

- perfecționarea corpului de dansatori ai Ansamblului de Dansuri pe tot parcursul anului prin folosirea tehnicii Molnár și prin ajutorul mai multor ore de balet, ținute de Tekeres Gizella
- perfecționarea corpului de dansatori ai Ansamblului de Dansuri pe tot parcursul anului privind condiția fizică necesară spectacolelor avute în derulare
- pentru perfecționarea cunostințelor în domeniul dansurilor populare 8 dansatori au participat la tabăra de dans din Ocna de Sus (jud.Harghita) – Gidró Roland, Pével Hunor, Tóró Bence, Váradi-Czáka Ágnes, Csáki Gabriella, Gere Csaba, Portik Norbert și Lupuly Jakab, 1 dansator a participat la tabăra de dans din Sâncrai (jud. Cluj) – Kiss Adorján și 2 dansatori au participat la tabăra de dans din Măgura Răcătău – Melles Endre și Ádám Júlia.

*c.5. măsuri luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau ale altor organisme de control, în perioada raportată:*

Nu a fost cazul.

d) Situația economico-financiară a instituției:

Indicatori	2007	2008	2009	2010	2011	2012
Plăți nete totale	1.377.944	1.784.475	1.951.016	2.051.636	1.496.306	1.516.577
Creștere față de anul precedent	-	29,50%	9,33%	3,77%	-27%	1,35%

Indicatori	2013	2014	Trim 2015	2016
Plăți nete totale	1.745.032	1.807.097	1.837.156	2.300.507
Buget 10				
Buget FEN			10300	69.618
Creștere față de anul precedent	15.06%	3.56%	2.23%	28.29%

d.1. execuția bugetară a perioadei raportate:

Execuția bugetului de venituri și cheltuieli anul 2016:

Plățile totale aferente anului 2016 se ridică la 2.300.507 lei

Încasări	Valoarea	Procent
Din subvenții	2.042.048	88.76%
Din venituri proprii	257.659	11.20%
Total încasări	2.300.507	100%
Încasări	Valoarea	Procent
Proiecte de finanțări	69.618	100%

Bugetul de cheltuieli (personal: contracte de muncă/convenții/contracte încheiate în baza legilor speciale; bunuri și servicii; cheltuieli de capital, cheltuieli de întreținere; cheltuieli pentru reparații):

Plăți nete	Valoarea	Procent%
Total plăți nete din care :	2.300.507	100%

-personal	1.370.543	59.58%
-material	750.094	32.61%
-capital	179.870	7.82%

Contracte de muncă la începutul anului au fost în număr de 46.

Contracte de muncă la sfârșitul anului 2016: 47 (din care 1 contract de muncă suspendat).

Număr mediu de contracte de muncă: 46

Au fost încheiate contracte de colaborare pentru realizarea activității din care:

- 96 convenții civile de prestări servicii pentru personal administrativ și tehnic
- 25 contracte de cesiune al dreptului de autor și drepturi conexe pentru personalul artistic (creație și interpretare).

Aceste contracte au fost încheiate pe baza art. 12 alin (3) din Ordonanței 21/2007, modificat și aprobat prin Legea 353/2007 și a Codului civil și pe baza Legii nr. 8 din 14 martie 1996

*d.2. date comparative de cheltuieli (estimări și realizări) în perioada raportată:*

Nr. crt.	Data	Tipul proiectului	Denumirea proiectului	Devizul estimat	Devizul realizat
1	permanent în anul 2016	mare	Erdély-menyegző	25.000	*
2	permanent în anul 2016	mediu	Az én mesém	2.000	*
3	permanent în anul 2016	mare	Két kezem forgatta, szívem táncoltatta	5.000	*
4	permanent în anul 2016	mare	A banda	5.000	*
5	permanent în anul 2016	mare	Böjttől böjtig	4.000	*
6	permanent în anul 2016	mediu	Szerencsekrajcár	85.000	85.000
7	octombrie 2016	mare	Întâlnirea Ansamblurilor Profesioniste Maghiare din România	120.000	35.000
8	11-13.11.2016.	mare	Întâlnirea muzicii și a dansului popular	25.000	23.000
9	Permanent săptămânal în lunile ian-mai și	mediu	Casa dansului popular	4.000	

	sept-dec				
--	----------	--	--	--	--

\* proiectele nu au avut costuri directe cvantificabile, doar costuri indirecte, a căror evidență nu se ține separat.

*d.3. gradul de acoperire din surse atrase/venituri proprii a cheltuielilor instituției (%):*

- veniturile proprii realizate din activitatea de bază, specifică instituției pe categorii de bilete/tarife practicate: preț întreg/preț redus/bilet profesional/bilet onorific, abonamente, cu menționarea celorlalte facilități practicate

Au fost vândute bilete între 3 și 30 lei, conform tarifelor practicate, fiind diferențiat pe categorie de spectator, copii, grupuri organizate și în funcție de categoria producției și numărul de spectacole prezentate din producția respectivă. Numărul total de bilete vândute este de 11.678 bucăți, în valoare totală de 138.681 lei.

-venituri realizate din prestări de servicii culturale (invitații speciale etc.) în cadrul parteneriatelor cu alte instituții de spectacole și autorități publice locale: 118.978 lei

*d.4. gradul de creștere a surselor atrase/veniturilor proprii*

2011

Încasări totale:1.469.306	100%
din subvenții 1.196.568 lei	81%
venituri proprii 272.638 lei	19%

2012

Încasări totale: 1.516.577	100%
din subvenții: 1.343.584 lei	89%
venituri proprii: 172.993 lei	11%

2013

Încasări totale: 1.753.692	100%
din subvenții: 1.457.090 lei	83,09%
proiecte de finantare 87.913 lei	5,01%
venituri proprii: 208.689 lei	11,9%

2014

Încasări totale: 1.807.097	100%
din subvenții: 1.569.557 lei	86,86%
proiecte de finantare 40.800 lei	2,26%
venituri proprii: 196.740 lei	10,89%

Anul 2015 1.837.156

1.837.156	100%
din subvenții: 1.511.610 lei	82,27%
proiecte de finantare 10.061 lei	0,54%
venituri proprii: 314.802 lei	17,13%

Anul 2016 2.300.507

100%

din subvenții: 2.042.048 lei	88,76%
donății 800 lei	0,03%
venituri proprii: 257.659 lei	11.20%
2016 FEN 69.618lei	100%

*d.5. ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor:*

Total plăți: 2.300.507 lei	100%
Cheltuieli de personal: 1.370.543 lei	59,57%

*d.6. ponderea cheltuielilor de capital din bugetul total:*

Total plăți: 2.300.507 lei	100%
Cheltuieli de capital: 179.870 lei	7,81%

*d.7. gradul de acoperire a salariilor din subvenție (%):*

Salarii: 1.370.543 lei acoperit în procent de 100%  
Subvenții: 2.042.048 lei

- ponderea cheltuielilor efectuate în cadrul raporturilor contractuale, altele decât contractele de muncă

Cheltuieli salariale: 1.370.543 lei	100%
Diurna 100.183 lei	8.52%

*d.8. cheltuieli pe beneficiar:*

Cheltuielile pe beneficiar, care rezultă din împărțirea bugetului total anual cu numărul de spectatori (2.300.507/18.741), este: 122,75 lei.

*e) Strategia, programele și implementarea planului de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice instituției, conform sarcinilor și obiectivelor managementului:*

*e.1. scurtă analiză a programelor*

Programele realizate au avut o eficiență maximă în conformitate cu cerințele comunității.

*e.2. scurtă analiză a proiectelor din cadrul programelor*

Proiectele din cadrul programelor au avut la fel o eficiență foarte bună în conformitate cu cerințele comunității și a posibilităților avute.

*e.3. analiza programului minimal realizat, în raport cu cel propus, în corelație cu subvenția/alocația primită:*

Programul/ proiectul	Scopul	Perioada de realizare	Finanțare (subvenție/alocație și surse atrase/venituri proprii)	Obs.
Denumire initiala/modificata	Declarat/atins	Estimat/realizat	Estimat/realizat	
Erdély-menyegző	Susținerea mai multor spectacole	permanent în anul 2016	25.000/*	
Az én mesém	Susținerea mai multor spectacole	permanent în anul 2016	2.000/*	
Két kezem forgatta, szívem táncoltatta	Susținerea mai multor spectacole	permanent în anul 2016	5.000/*	
A banda	Susținerea mai multor spectacole	permanent în anul 2016	5.000/*	
Böjttől böjtig	Susținerea mai multor spectacole	permanent în anul 2016	4.000/*	
Szerencsekrajcár	Susținerea mai multor spectacole	permanent în anul 2016	85.000/85.000	
Întâlnirea Ansamblurilor Profesioniste Maghiare din România	Susținerea a cinci spectacole ale celor cinci ansambluri și a spectacolului de Gală	octombrie 2016	120.000/35.000	
Întâlnirea muzicii și a dansului popular	Realizarea a trei spectacole de gală (unul pentru copii)	noiembrie 2016	25.000/23.000	
Casa dansului popular		Permanent în lunile ian-mai și sept-dec	4.000/*	

\* proiectele nu au avut costuri directe cvantificabile, doar costuri indirecte, a căror evidență nu se ține separat.

*e.5. evidențierea numărului de beneficiari ai proiectelor instituției în afara sediului:*

Numărul de beneficiari ai spectacolelor noastre în turneele de spectacole sau la invitația altor teatre sau centre de cultură este semnificativă. Ansamblul de Dansuri Trei Scaune-Háromszék este cunoscută foarte bine în orașele importante din Transilvania. Toate premierele Ansamblului ajung la Miercurea Ciuc, Gheorgheni, Odorheiu Secuiesc, Târgu Mureș și Cluj, iar majoritatea și în alte orașe cum ar fi Satu Mare, Oradea, Bistrița, Reghin, Sovata, Târnăveni, Sighișoara, Baraolt, Brașov și Târgu Secuiesc. Sunt importante și

spectacolele susținute în străinătate. În anul 2016 am avut 5 turnee în Ungaria dintre care unul și în Slovacia.

*e.6. servicii culturale oferite de instituție în cadrul programelor proprii, rezultate din misiunea acesteia, altele decât cele din programul minimal, după caz:*

Printre serviciile culturale oferite de instituția noastră în cadrul programelor proprii se află Casa dansului popular, ținut lunar în mai multe locuri și anume: holul Teatrului, holul Studioului de Dans Háromszék.

*e.7. alte servicii oferite comunității căreia se adresează instituția, după caz:*

La capitolul servicii oferite comunității căreia se adresează instituția, intră închirierea unor costume populare pentru diferite ocazii specifice, precum și "subînchirierea" sălii de spectacole a Studioului Nou.

*e.8. indice de ocupare a sălilor/spațiilor destinate beneficiarilor (la sediu):*

Indicele de ocupare a sălii de spectacole a Studioului Nou este de 95%.

*f) Evoluția economico-financiară a instituției, pentru următoarea perioadă de management, cu menționarea resurselor financiare necesare de alocat de către autoritate:*

*f.1. tabelul valorilor de referință din proiectul de management, actualizat/concretizat pentru următoarea perioadă de raportare a managementului:*

Indicatori	2010	2011	2012	2013	Modificare fata de anul precedent %
Plăți nete totale	2.051.636	1.511.800	1.524.000	1.575.000	+3.3
Subvenții	1.648.400	1.355.000	1.364.000	1.392.000	+2.05%
Venituri proprii	403.236	156.800	160.000	175.000	+9.37%
Alte				8.000	

Indicatori	2014	2015	2016	2017	Modificare fata de anul precedent %
Plăți nete totale	1.837.740	1.837.156	2.300.507	3.401.500	147,85%



Subvenții	1.591.940	1.511.610	2.042.048	3.181.500	155,78%
Venituri proprii	205.000	314.802	257.659	220.000	
Alte	-	-13.836	800	-	

Nr. crt.	Denumirea proiectului	Nivel de interes/ grupuri tinta	Natura proiectului (nou/reluare)	Devizul estimate (costuri directe)	Perioada – premiera
1	Erdély-menyegző	mare/ adulti	reluare	25.000	tot parcur- sul anului 2017
2	Az én mesém	mediu/ adulti si copii	reluare	2.000	tot parcur- sul anului 2017
3	Két kezem forgatta, szívem táncoltatta – spectacol folcloric	mare/ copii și adulti	reluare	3.000	tot parcur- sul anului 2017
4	A banda	mare/ adulti	reluare	8.000	tot parcur- sul anului 2017
5	Szerencsekrajcár	mare/ copii și adulti	reluare	2.000	tot parcur- sul anului 2017
6	Mundruc	mare/ adulti	nou	90.000	tot parcur- sul anului 2017
7	Csillagösvény népe	mare/ adulti	nou	210.000	octombrie 2017
8	Întâlnirea muzicii și dansului popular	mare/ copii și adulti	nou	25.000	10.11.2017.– 12.11.2017.
9	Casa dansului popular	mediu/ tineret		4.000	Ocazional

*f.2. tabelul investițiilor în programe din proiectul de management, actualizat/concretizat pentru următoarea perioadă de raportare a managementului:*

Investițiile prevăzute pentru anul 2017 au o valoare totală de 520.500 lei și se compun din următoarele:

Total : 520.500 lei

ETC CE Source Four 25 - 50 Zoom, 6 buc 24.000 lei

D40 Lustr + Fixture, Black ETC7410A1405 4 buc 32.000 lei

Sistem de sonorizare fara fir cu mixer si microfoane+CD player si laptop 68.000 lei

Calculator 3 bucata 13.000 lei

Sistem de manipulare verticala cortine, decoruri si recizute 211.000 lei

Ascensor \lift exterior pentru manipularea verticala a decorului 162.500 lei

Studiu de fezabilitate 10.000 lei

*f.3. tabelul veniturilor proprii realizate din activitatea de bază, specifică instituției pe categorii de bilete/tarife practicate din proiectul de management, actualizat/concretizat pentru următoarea perioadă de raportare a managementului:*

Categorii de tarife propuse:

1	Preț întreg - pentru spectacole de gală	30 lei/persoană
2	Preț întreg – la premiera unui spectacol	25 lei/persoană
3	Preț întreg – la turnee de spectacole tip I*	25 lei/persoană
4	Preț întreg -- la turnee de spectacole tip II*	20 lei/persoană
5	Preț întreg – spectacol tip I*	20 lei/persoană
6	Preț întreg -- spectacole tip II*	15 lei/persoană
7	Preț redus – la turnee de spectacole tip I*	15 lei/persoană
8	Preț redus – spectacol	12 lei/persoană
9	Preț redus – la turnee de spectacole tip II*	10 lei/persoană
10	Preț redus -- spectacol (pensionari, grupuri organizate adulți)	10 lei/persoană
11	Preț redus (copii)	8 lei/persoană
12	Preț redus pentru alți artiști	5 lei/ocazie
13	Preț redus (grupuri organizate copii)	3 lei/persoană
14	Bilet de intrare casa dansului popular – săptămânal	5 lei/ocazie
15	Bilet de intrare casa dansului popular – ocazii speciale (sărbători, adulți)	5 lei/ocazie
16	Inchirieri costume	15 lei/zi/buc
17	Inchirieri costume pentru grupuri	10 lei/zi/buc

- Aplicarea tarifului tip I\* sau tip II\* se va stabili de directorul instituției în funcție de:
  - durata spectacolului
  - nr. de spectacole prezentate
  - complexitatea spectacolului
  - cheltuielile (colaboratori externi, decor) de punere pe scenă a spectacolului
  - popularitatea spectacolului

Venituri proprii prognozate: 220.000 lei, din care 110.000 lei (9.5 lei preț mediu bilet / 11.579 spectatori) și alte venituri 110.000 lei, din spectacole vândute în număr de 25, cu un preț mediu 4.400 lei.

*f.4. proiecția obiectivelor pentru următoarea perioadă de raportare a managementului, în raport cu lista obiectivelor prevăzute în contractul de management:*

Pentru următoarea perioadă avem prevăzute următoarele obiective:

- menținerea numărului de spectatori
- popularizarea mai accentuată a spectacolelor de teatru-dans
- prezentarea spectacolelor noastre în orașele mari din țară
- participări la cât mai multe festivaluri de teatru și folclor

*f.5. analiza swot a următoarei perioade de raportare a managementului, după caz:*

FACTOR	PUNCTE TARI	PUNCTE SLABE
Poziția pe piață	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Renumere în țară și străinătate</li> <li>•Diversitatea mare a spectacolelor oferite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Nefinalizarea situației a sediului propriu</li> </ul>
Spectatori	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Majoritatea spectacolelor se țin cu sala plină</li> <li>•Spectatori fideli, care revin la fiecare spectacol</li> <li>•Avem spectacole pentru toate categoriile de vârstă</li> <li>•Organizăm multe spectacole pentru copii, pe care îi formăm în viitorii spectatori adulți</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Mai este necesar orientarea spectatorilor noștri la sala nouă Studio, care de doi ani poartă numele de: Studioul de Dans Háromszék</li> </ul>
Patrimoni u	<p>Total patrimoniu: din care capital propriu 1.396.811 lei datorii 125.867 lei, care se compune din:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•active fixe necorporale - (programe informatice neamortizate integral)</li> <li>•instalații tehnice, mijloace de transport: 345.909lei (autoturism Matiz, Autoturism Skoda 2012, Volkswagen Transporter de 8+1 persoane achiziționat în anul 2007, sistem de iluminat scenă, sistem de sonorizare, IT)</li> <li>•Clădiri : 149.727 (două garsoniere)</li> <li>•Stocuri 998.446 lei obiecte de inventar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Inexistența în dotare a unei autoutilitare de 3,5 tone pentru transportul decorurilor și rechizitelor</li> </ul>

	<p>reprezentând costume populare, alte costume de scenă, decor scenă, recuzite și mijloace de lucru</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Creanțe 14.235 lei</li> <li>•Garanții 12.683 lei</li> </ul>	
Infrastructura	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Sala Studioului Nou construit recent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Sala Studioului Nou terminat parțial, deficiențe: dintre care cel mai important este că nu se pot folosi sălile din incinta lui în același timp</li> <li>•Nu există spațiu pentru birouri și ateliere pentru tehnicienii și muncitorii de scenă</li> </ul>
Tehnica	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Existența unui sistem de iluminare scenică destul de bună, cu un parc bun de reflectoare și a unui sistem de sonorizare bună</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nu există un proiector de calitate excepțională necesar pentru majoritatea spectacolelor</li> </ul>
Personalul	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Personalul a fost construit și format în cei 24 de ani de existență după necesitățile instituției și nu a pornit prin moștenirea unui personal neadecvat</li> <li>•Personalul artistic este în continuă perfecționare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Personalul artistic este în schimbare permanentă, anii activi pe scenă a unui dansator este foarte redus</li> <li>•Migrarea dansatorilor spre alte domenii de activitate din cauza salariilor mici</li> </ul>
Pregătire profesională	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Devotement din partea dansatorilor pentru profesie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Lipsă de pregătire de bază a dansatorilor</li> </ul>
Cercetare	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Culegeri folclorice realizate în cadrul Întâlnirilor muzicii și a dansului popular, organizat anual</li> <li>•Arhivarea materialelor video și audio aflate în posesie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Lipsa tehnicii adecvate necesare culegerilor folclorice și a archivării acestora, precum și a personalului care ar trebui să se ocupe de acestea</li> </ul>
Mediu de lucru	<p>Existența în dotare proprie a unei clădiri pentru repetiții și spectacole</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Condiții de lucru inadecvate, datorită faptului că birourile instituției sunt departe de Studioul de Dans Háromszék</li> </ul>

## TENDINȚE GENERÂND OPORTUNITĂȚI SAU POTENȚIALE

FACTOR	OPORTUNITĂȚI	RISCURI
Poziția pe piață	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Renumere internațională – invitații la festivaluri organizate în țară și la festivaluri internaționale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Imposibilitatea de a onora invitațiile din lipsă de fonduri și de timp</li> </ul>
Spectatori	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Atragerea de noi categorii de spectatori și fidelizarea lor</li> <li>•Atragerea copiilor la spectacolele Ansamblului</li> </ul>	
Patrimoniu	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Îmbogățirea patrimoniului prin achiziție continuă de instrumente de lucru (costume, instrumente muzicale, recuzite, mijloace de lucru)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Lipsă de fonduri publice</li> </ul>
Infrastructura	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Sală de studio nou în curs de finalizare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Lipsă de spații lângă sala de studiu nou pentru activități conexe (administrative și de păstrare)</li> </ul>
Tehnica	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Investiții în tehnică (lumini și sunet)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lipsă de fonduri publice</li> </ul>
Personalul	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Dezvoltarea profesională continuă</li> <li>•Motivație profesională foarte ridicată</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Fluctuație ridicată și lipsa de formare profesională în domeniu pentru dansatori</li> </ul>
Cercetare - arhivare culegeri folclorice	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Angajare de personal care se va ocupa de arhivarea culegerilor folclorice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Lipsă post de specialitate</li> </ul>
Prezența în Mass media	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Prezența în mass-media prezintă posibilități ridicate pentru popularizarea proiectelor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Părerii contradictorii, părerii ale persoanelor neprofesioniste</li> </ul>

f.6. propuneri pentru următoarea perioadă de raportare a managementului privind indicele de ocupare a spațiilor destinate beneficiarilor:

Pentru perioada următoare dorim să menținem indicele de ocupare a sălii de spectacole Studioul Nou la un procent de 95%.

Ansamblul de Dansuri Trei Scaune – Háromszék

Director /manager

Deák Gyula Levente